

GUMMYBEAR

Chorégraphe : Pol F. Ryan & Algaly Fofana (Mars 2020)

Description : Advanced, Phrasée, 2 Wall

Musique : Don't Stop Drinvin' (Thomas Rhett) (91 Bpm)

CD : Center Point Road (2019)

SEQUENCE :

A – B – B – Tag – A – B – B – B – B – Hold – B – B* - B – B - Final

PART A

SECT 1 : JUMP APART, JUMP CROSS, JUMP APART, JUMP CROSS, ½ TURN L, KICK FWD X2

- 1-2 **(en sautant)** Ecarter les pieds, retour pied gauche au centre en croisant pied droit devant pied gauche
- 3-4 **(en sautant)** Ecarter les pieds, retour pied gauche au centre en croisant pied droit devant pied gauche
- 5-6 Dérouler ½ tour à gauche sur les 2 temps **(poids du corps finit sur pied gauche)** (6 :00)
- 7-8 **★** Petit coup de pied droit 2 fois vers l'avant

SECT 2 : COASTER STEP, STOMP UP, COASTER STEP, ½ TURN R & COASTER STEP, STOMP

- 1-2 Reculer pied droit, assembler pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, frapper pied gauche **(sans le poser)** à côté du pied droit
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (9 :00), en pivotant ¼ de tour à droite assembler pied droit (12 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

SECT 3 : JUMP APART, JUMP CROSS, JUMP APART, JUMP CROSS, ½ TURN L, KICK FWD X2

- 1-2 **(en sautant)** Ecarter les pieds, retour pied droit au centre en croisant pied gauche devant pied droit
- 3-4 **(en sautant)** Ecarter les pieds, retour pied droit au centre en croisant pied gauche devant pied droit
- 5-6 Dérouler ½ tour à droite sur les 2 temps **(poids du corps finit sur pied gauche)** (6 :00)
- 7-8 Petit coup de pied droit 2 fois vers l'avant

SECT 4 : COASTER STEP, STOMP UP, COASTER STEP, ½ TURN R & COASTER STEP, STOMP

- 1-2 Reculer pied droit, assembler pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, frapper pied gauche **(sans le poser)** à côté du pied droit
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (9 :00), en pivotant ¼ de tour à droite assembler pied droit (12 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

SECT 5 : ROCK FWD, ½ TURN R & STEP SIDE, STOMP UP, ROCK FWD, ½ TURN L & STEP SIDE, SCUFF

- 1-2 Avancer pied droit **(Rock)**, retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite écart pied droit, frapper pied gauche **(sans le poser)** à côté du pied droit (6 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche **(Rock)**, retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (12 :00)

SECT 6 : JAZZ BOX ending CROSS, SIDE ROCK, HEEL STRUT FWD

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Avancer talon droit, reposer pointe pied droit

SECT 7 : WEAVE TO L, SIDE ROCK ending ¼ TURN R, HEEL STRUT FWD

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (**Rock**), en pivotant ¼ de tour à droite retour poids du corps sur pied droit (3 :00)
- 7-8 Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche

SECT 8 : ½ TURN L & STEP BACK, HOLD, ½ TURN L & STEP FWD, HOLD, ¼ TURN L & STOMP SIDE, HOLD, STOMP TOGETHER, HOLD

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, pause (9 :00)
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, pause (3 :00)
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche frapper pied droit côté droit, pause (12 :00)
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

PART B

SECT 1 : JUMP SIDE & KICK, JUMP SIDE & HOOK, JUMP SIDE & KICK, JUMP SIDE & KICK, CROSS ROCK With KICK X2

- 1-2 En sautant sur pied gauche à droite petit coup de pied droit en avant, en sautant sur pied droit à droite plier jambe gauche en arrière
- 3-4 En sautant sur pied gauche à droite petit coup de pied droit en avant, en sautant sur pied droit à droite petit coup de gauche en avant
- 5-6 (**en sautant**) Croiser pied gauche devant pied droit (**en pliant jambe droite en arrière**), retour poids du corps sur droit (**en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant**)
- 7-8 (**en sautant**) Croiser pied gauche devant pied droit (**en pliant jambe droite en arrière**), retour poids du corps sur droit (**en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant**)

SECT 2 : FULL TURN & JUMPING JAZZ BOX, JUMP & KICK, ROCK BACK with KICK, STOMP UP

- 1-2 (**en sautant**) En pivotant ¼ de tour à droite croiser pied gauche devant pied droit (3 :00), en pivotant ¼ de tour à droite petit coup de pied gauche vers l'avant (**retour poids du corps sur pied droit**) (6 :00)
- 3-4 (**en sautant**) En pivotant ¼ de tour à droite petit coup de pied droit vers l'avant (**retour poids du corps sur pied gauche**) (9 :00), en pivotant ¼ de tour à droite croiser pied droit devant pied gauche (12 :00)
- 5-6 (**en sautant**) Petit coup de pied droit vers l'avant (**retour poids du corps sur pied gauche**), reculer pied droit (**Rock**)
- 7-8 Retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit (**sans le poser**) à côté du pied gauche

SECT 3 : ROCK BACK, FLICK, TWISTER KICK, ROCK BACK

- 1-2 (**en sautant**) Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche (**en donnant un petit coup de pied droit en arrière**)
- 3-4 (**en sautant**) En pivotant ½ tour à gauche sur pied gauche petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied gauche en arrière (**en assemblant pied droit**) (6 :00)
- 5-6 (**en sautant**) En pivotant ½ tour à gauche sur pied droit petit coup de pied gauche vers l'avant, petit coup de pied droit en arrière (**en assemblant pied gauche**) (12 :00)
- 7-8 (**en sautant**) Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche (**en donnant un petit coup de pied droit en arrière**)

SECT 4 : STOMP FWD R & L, STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, STEP FWD, STEP TOGETHER, JUMP SIDE WITH TOUCH BEHIND X2

- 1-2 Frapper pied droit vers l'avant, frapper pied gauche vers l'avant
- 3-4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poinds du corps finit sur pied gauche*) (6 :00)
- 5-6 Avancer pied droit, assembler pied gauche
- 7-8 Sauter sur pied gauche 2 fois à droite (*en touchant pointe pied droit à côté du pied gauche*)

PART B*

Uniquement les sections 3 et 4

TAG

SECT 1 : WEAVE TO R, LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP UP X2

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche (*sans le poser*) 2 fois à côté du pied droit

SECT 2 : WEAVE TO L, LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP UP, STOMP

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (*grand pas*), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit (*sans le poser*) 2 fois à côté du pied gauche

